

Αυτή τη στιγμή «φυτρώνουν» 100 βιβλία που, δυστυχώς, δε θα διαβάσουμε ποτέ

HuffPost Greece | Νάγια Κωσπιάνη

Δημοσιεύθηκε: 27/05/2015 7:14 πμ EEST



Η «**Βιβλιοθήκη του Μέλλοντος**» («Future Library») μόλις απέκτησε το πρώτο της βιβλίο με την υπογραφή της σπουδαίας **Margaret Atwood**. Τόσο αυτό όμως, όσο και τα υπόλοιπα βιβλία που θα στολίσουν τις προθήκες της στο μέλλον, εμείς δεν πρόκειται να τα διαβάσουμε ποτέ. Και αυτό γιατί η Βιβλιοθήκη του Μέλλοντος θα τα κυκλοφορήσει σε 100 χρόνια.

Η Σκωτσέζα καλλιτέχνης **Katie Paterson** σε συνεργασία με το Future Library Trust -έναν όμιλο μεγάλων εκδοτών, δημοσιογράφων και ανθρώπων των γραμμάτων- έχοντας ξεκινήσει ήδη από το 2014, θα προτείνουν κάθε χρόνο σε έναν συγγραφέα να συνεισφέρει ένα νέο, ανέκδοτο έργο του στη συλλογή της Βιβλιοθήκης, μέχρι και το 2114. Τότε τα 100 έργα θα τυπωθούν και θα είναι διαθέσιμα στο κοινό.

Για το σκοπό αυτό, ο Δήμος του Oslo έχει δωρίσει στην **Βιβλιοθήκη του Μέλλοντος** ένα δάσος στην Nordmarka, λίγο έξω από την πόλη, στο οποίο τον Μάιο του 2014 η Katie Paterson φύτεψε 100 νέα δέντρα. Σε 100 χρόνια τα δέντρα αυτά θα είναι έτοιμα να κοπούν και να παρέχουν το χαρτί στο οποίο θα τυπωθούν τα 100 έργα των αναγνωρισμένων συγγραφέων που θα έχουν συγκεντρωθεί μέχρι τότε, σε μια ενιαία ανθολογία κειμένων.

«Ήταν ένα όνειρό μου να γράψει η Margaret Atwood για τη Βιβλιοθήκη του Μέλλοντος. Φαντάζομαι τις λέξεις της να μεγαλώνουν μέσα από τα δέντρα, μια αόρατη ενέργεια, να παίρνει δύναμη και υπόσταση, τα δαχτυλιδία του δέντρου να γίνονται κεφάλαια στο βιβλίο» δήλωσε η Paterson για την προσφορά της Atwood στη Βιβλιοθήκη.

Η **Margaret Atwood**, από τη μεριά της, δήλωσε τα εξής για την πρόταση που της έγινε να συμμετάσχει σε αυτό το μακροπρόθεσμο έργο:

«Είναι μεγάλη μου τιμή και χαρά να είμαι μέρος αυτής προσπάθειας. Τουλάχιστον αυτό το έργο πιστεύει πως η ανθρώπινη φυλή θα υπάρχει ακόμα σε εκατό χρόνια! Η Βιβλιοθήκη του Μέλλοντος είναι βέβαιο πως θα προσελκύσει την προσοχή του κόσμου κατά τη διάρκεια των δεκαετιών, καθώς οι άνθρωποι θα παρακολουθούν την εξέλιξη των δέντρων, θα καταγράφουν όσα συμβαίνουν μέσα και γύρω τους και θα προσπαθούν να μαντέψουν τι έχουν βάλει οι συγγραφείς μέσα στα σφραγισμένα κουτιά». Η βραβευμένη με Booker συγγραφέας πρόσθεσε επίσης πως το όλο project της θύμισε τα παιδικά της χρόνια, όταν «κρύβαμε κουτιά στο χώμα για να τα ξεθάψει κάποιος άλλος στο μέλλον».

Τα χειρόγραφα θα φυλαχθούν σε ένα θησαυροφυλάκιο, σε ένα ειδικά σχεδιασμένο δωμάτιο στην νέα Δημοτική Βιβλιοθήκη Deichmanske, η οποία θα ανοίξει το 2018 στην πόλη Bjørnlika του Oslo. Το δωμάτιο αυτό, το οποίο σχεδίασε η ίδια η Paterson, θα έχει πατώματα και φινιρίσματα με ξύλο από το ίδιο δάσος στο οποίο μεγαλώνουν αυτή τη στιγμή τα δέντρα για τα βιβλία. Τα ονόματα των συγγραφέων και οι τίτλοι των έργων τους θα αναγράφονται στα κουτιά, τα χειρόγραφα όμως δε θα είναι διαθέσιμα προς ανάγνωση παρά μόνο την προκαθορισμένη ημερομηνία έκδοσής τους- δηλαδή, σε έναν αιώνα από τώρα.

Παρακάτω μπορείτε να δείτε την Paterson και την Atwood να μιλάνε για το εγχείρημα της Future Library.